

На верхнем ярусе двухэтажного Галатского моста через бухту Золотой Рог проходит оживленная магистраль, а весь нижний ярус – прогулочная зона и рыбные рестораны, тишь да гладь. С одной стороны открывается вид на бухту Золотой Рог и Новую мечеть (на фото), с другой – на Босфор

# Место силы

Город, рассеченный Босфором на Европу и Азию, давно растащили на туристские штампы. А бурлящему энергией Стамбулу все нипочем: праздным зевакам он отдает на откуп «стандартный турпакет» и лихорадочный шопинг, а внимательному путешественнику открывает душу и щедро делится с ним по-настоящему интересным и модным

ТЕКСТ: ГЛЕБ ШУЛЬПЯКОВ

ФОТО: LAIF/VOSTOCK PHOTO

# Г Л А В Н О Е

## 3 перекрестка цивилизаций от античности до Версаля



**Цистерна Йеребатан / Yerebatan Sarnici** – огромный накопитель воды под центром города. Вход из переулка ведет в подземный зал размером с Ледовый дворец. Еще в византийские времена вода шла сюда по акведукам из-за города и распределялась по жилищам. Своды подпирает лес колонн, в основании одной из них – знаменитая античная голова Медузы.

Иногда музейщики, чтобы напугать туристов, гасят свет. Дождитесь этой секунды абсолютной тьмы.

### Айя-София / Hagia Sophia

– храм Божией Премудрости, один из величайших шедевров архитектуры. Задуман и построен Юстинианом I, архитекторами Анфимием и Исидором, освящен в 537 году. До захвата Константинополя османами служил главным престолом православного мира. Стены храма покрывали роскошные мозаики, из которых сохранилась лишь мизерная часть. Этой гигантской постройкой Юстиниан хотел превзойти Соломона и Иерусалимский храм.



Попробуйте найти на южной галерее, на стене напротив Мраморных врат корабик, нацарапанный еще кем-то из средневековых прихожан.



**Дворец Долмабахче / Dolmabahce Caddesi** – идеальный образец пышной стилистической вторичности, которой Османская империя «болела» с XIX века. Апогей подражания европейским монаршим резиденциям. В 1856 году султан перебрался сюда из старого дворца Топкапы. За европейским фасадом – вполне мусульманская структура: гарем, галереи, кухни. В 1930-е годы во дворце находилась резиденция Ататюрка.

В дворцовых интерьерах есть и картины Айвазовского, попробуйте отыскать их среди европейского китча.



### ГЛАВНАЯ УЛИЦА

## Истиклаль

*Istiklal Caddesi* – пешеходная улица, которая тянется от площади Таксим к Золотому Рогу. Кусок Европы с фасадами в стиле ар-нуво и модерн – сильно, впрочем, траченными временем. Интернациональная толпа круглые сутки, посольские особняки чередуются с книжными магазинами и музыкальными лавками. Лучшие шумные рестораны, самые смачные забегаловки, арт-галереи и кафе, клубы, а также ретро-трамвай – все здесь. В переулках самые престижные жилые кварталы творческой интеллигенции, а также рыбный рынок, традиционные для светских турок распивочные-мейхане и десятки крошечных уютных кафе в парижском стиле, устроенных совсем недавно по распоряжению мэра города.

**Ara café** держит культовый стамбульский фотохудожник **Ара Гюлер**. Адрес: *Tosbaga Sokak 8A, Galatasarai*



### РЫНОК

## Grand Bazaar

Рынок на этом месте существовал еще в византийские времена, расширять базарную площадь с восточным размахом принялся Мехмед Завоеватель, чтобы вдохнуть жизнь в разоренный город. Сегодня Крытый базар (*Kapali Carsi*) в центре Стамбула – это 60 гектаров регулярного муравейника из лавок и забегаловок, разбитого на кварталы по профильному принципу. Здесь продается вся бижутерия и мишура исламского мира, а «стартовую» цену золотых украшений определяют, бросив их на весы.

Качественные ковры из Анатолии продают только здесь. Но все равно, сколько бы вы ни торговались, заплатить придется вдвое, а то и втрое больше, чем в провинции.

ФОТО: FLICKR



### МЕЧЕТЬ

## Сулеймание

Самой «популярной» мечетью Стамбула является, конечно же, Голубая мечеть на Ипподроме. Однако умудренные ценители города знают, что главный храм города – не эта «накрашенная красotka», а стоящая неподалеку мечеть середины XVII века султана Сулеймана. Создавая ее, гениальному придворному архитектору Синану, Микеланджело исламского мира, удалось выразить мощь власти через силу искусства, и наоборот. Выразить не внешне, декоративно, а изнутри, через архитектурную функцию. Передать религиозную идею через сопромат, буквально. Поэтому Сулеймание – в отличие от Голубой мечети – можно разглядывать бесконечно.

На склоне холма, в переулке позади мечети, отыщите могилу Синана. Величайший зодчий похоронен именно здесь, «в тени» своего шедевра.

**DAIKIN**  
КОНДИЦИОНЕРЫ



Мировые лидеры  
в кондиционировании  
воздуха.

Если Вы не идете на компромиссы, когда речь идет о качестве, DAIKIN – это единственно возможный кондиционер для Вас. Более чем 80-летний опыт сделал каждую из систем DAIKIN не только стильной, но и невероятно энергоэффективной. Модальный ряд включает системы, которые не только охлаждают, но и прогревают, очищают и даже увлажняют воздух в Вашем доме. Какова бы ни была погода, Ваш комфорт всегда под контролем.



WWW.DAIKIN.RU


# Т Р А Н С П О Р Т



ПО ВОДЕ

## Прогулка по Босфору


На Босфоре два течения: верхнее, из Черного в Мраморное море, и в обратную сторону – придонное, поскольку вода Мраморного моря солонее. Так что прогулка на корабле по Босфору на север будет дольше, чем обратно. Ее нужно совершить обязательно, чтобы понять город, разделенный мощной водной артерией. Кроме того, красоту многих дворцов и мечетей можно по-настоящему оценить только с воды.

 Прогуливаясь по Босфору, присматривайтесь к азиатской стороне, именно там, в прибрежных кустах – самая дорогая недвижимость (не только в Стамбуле, но и в мире) с частными плавсредствами у миниатюрных причалов.



### Остров Бюйюкада (Принцезы острова)

Пароходы плавают регулярно от пристани Кабаташ. До главного острова – Бюйюкада – 1,5 часа ходу. Транспорта на островах нет, по улочкам цокают лошадки. В порту прекрасные рыбные рестораны, в глубине острова – виллы турецкой знати. Пляжи. В общем, идеальное место для побега из города. Без Принцевых островов рядовой стамбулец не мыслит своей жизни.


 Гуляя по улицам острова, отыщите виллу Троцкого – он куковал здесь несколько лет перед окончательной высылкой в Южную Америку.



ПОД ЗЕМЛЕЙ

## Тюнель

Так турки называют первое в Стамбуле метро, антикварное и самое короткое в мире: всего один перегон на фуникулерном вагончике. Вход в «метро» расположен слева от Галатского моста. Выход – прямо в устье Истикляля. Не пугайтесь, если во время движения машинист будет читать книгу – здесь все автоматизировано до предела.

 Как ни странно, Тюнель – это самый быстрый и удобный способ подняться от Золотого Рога в Бейоглу.

ПО ЗЕМЛЕ

## Трамвай

Проблему перемещения горожан по историческому центру власти Стамбула решили быстро и эффективно, проложив в узких переулках «выделенную линию» для скоростного трамвая. Вагоны, проходящие через все главные точки центра, идеальный вариант для туриста. С тех пор как ветку кинули на другую сторону Золотого Рога, европейский берег Босфора тоже оказался в минутной доступности.

 Поездка на трамвае – лучший способ выучить турецкие названия исторических мест: диктор объявляет их внятно и громко, а в салоне они выводятся на «бегущую строку».



# РАЗВЛЕЧЕНИЯ

**3 музея,**  
в которых интересно



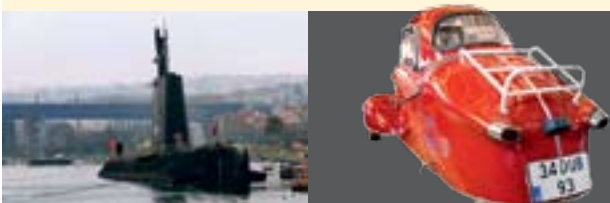
**Круговая панорама «1453» / Panorama 1453** представляет взятие османами Константинополя. Расположена как раз напротив того участка городской стены, где произошел прорыв. Эпохальное для турок событие 1453 года в потрясающе жизнеподобном исполнении. За кадром – звуки битвы, свист ядер и стук янычарских барабанов. Ощущение, что попал в гущу битвы, но почему-то остался неуязвимым.

Обязательно сравните нынешний пейзаж – и тот, из панорамы. Вы не поверите глазам: как мало он изменился.



**Музей современного искусства / Istanbul Modern** построен на месте старых кварталов, но это тот случай, когда прошлое уступает место вполне достойному настоящему. Главная достопримечательность – не столько сама экспозиция (турецкое искусство последнего столетия, парад европейских влияний), сколько музейное пространство, идеально подходящее для биеннале современного искусства.

Через стеклянную стену музейного кафе открывается дивный вид на Босфор и дворцовый мыс Сарайбурун.



**Музей Рахима Коча / Rahmi M Koc Museum**

Музей всего, что движется, создал потомственный промышленник. В основе экспозиции – коллекция роскошных автомобилей стамбульской знати. А еще велосипеды, коляски, кареты, пожарные машины, мотоциклы, паровозы и даже самолет. Техника разместились в бывших фабричных бараках.

Не забудьте отыскать у причала настоящую подводную лодку времен Второй мировой – в нее пускают!

**АЭРОФЛОТ**  
Российские авиалинии  
**МОСКВА–СТАМБУЛ–МОСКВА**  
2 рейса ежедневно  
[www.aeroflot.ru](http://www.aeroflot.ru)

**ПАФОС**

## Клуб Reina

Говорят, на десять турчанок – всего две красавицы, но зато каких! И кажется, именно эти 20% собираются в *Reina* – самом гламурном клубе Стамбула на берегу Босфора. Ближе к ночи на набережной пробка – это в *Reina* съезжается золотая молодежь. Деревянный дек вынесен над водой, летом толпа гуляет на воздухе. Жаль, знакомиться в кафе и клубах Стамбула не принято. Остается встать у бара и рассматривать восточных красавиц.

Особым шиком считается зайти в клуб «с воды», так что можно заказать водное такси и причалить прямо к деку, благо мини-пристань в *Reina* имеется.



**ШОУ**

## Дервиши

Древний ритуал приближения к Аллаху через экстатический транс. Измененное сознание достигается через длительное вращение дервиша-суфия под ритмичную музыку. Обычай не совсем мусульманский, поскольку суфизм – ответвление от официальной догмы, секта. Один раз это представление (ныне вполне туристическое) нужно посмотреть обязательно. Чтобы понять: чужая религиозная практика интересна постороннему первые пять минут, не дольше.

Еженедельные представления проходят в старинном павильоне вокзала Сиркечи рядом с пристанью Эминёню. Ежемесячные – в монастыре крутящихся дервишей Мевлеви на улице Галип-деде в Бейоглу.



**НА СВОЕЙ ШКУРЕ**

## Хамам

Турецкое отношение к телесности можно испытать на собственной шкуре, если посетить баню. В технологии за последние пять веков немного изменилось, мыть и массировать вас будут примерно так же, как пашей и янычаров. Главное правило: отжаться в руки банщику, полностью доверить ему свое тело. И тогда к исходу второго часа вы почувствуете, что душа – да! – может-таки жить отдельно от костей и кожи.

Бани возле Голубой мечети безнадежно испорчены туристами. Попариться и приобщиться к истории лучше в хамаме при мечети Сулеймание (на фото): там все, как в XVI веке. И даже кабинка есть, в которой отмокал сам Сулейман.



ФОТО: LAIFVOSTOCK PHOTO, FLICKR, ПРЕСС-СЛУЖБЫ

Новый стиль  
Турция отдых De Luxe

ОТКРОЙ ГЛАЗА  
ВЫБЕРИ СОСИС

★★★★★

ATTALEIA SHINE LUXURY HOTEL



Этот роскошный отель с эксклюзивным дизайном, наполненным воздухом и светом, расположен в райском уголке Средиземноморья. Отель отвечает всем представлениям об элитном отдыхе: великолепные номера, система обслуживания «ультра супер все включено» и сервис высочайшего уровня.

PALOMA RENAISSANCE BEACH RESORT & SPA

Великолепный пятизвездочный комплекс расположен на прекрасной территории в окружении зеленых Тюркских гор. Отель, как и все гостиницы знаменитой сети Paloma Hotels, дарит своим гостям изысканный и безмятежный отдых в атмосфере максимального комфорта.



CORNELIA DIAMOND GOLF RESORT & SPA



Вас ждет нескончаемая череда удовольствий и чудесных открытий. Гостиница отличается непревзойденным качеством сервиса и вниманием к каждой детали вашего отдыха. В SPA-центре предлагаются эксклюзивные косметические и оздоровительные программы.

SPICE HOTEL & SPA

Добро пожаловать в сказочную страну роскошного отдыха, где время летит незаметно. Вас навсегда возьмут в плен очарование этого места, теплый бриз Средиземноморья, волшебные ароматы апельсиновых деревьев и елей...



Ежедневные вылеты из всех аэропортов Москвы и более 25 городов России в Турцию. На рейсах из Москвы доступны и наличная карта бизнес-класса

Генеральный партнер МВТ № 208152

**Coral**  
TRAVEL  
[www.coral.ru](http://www.coral.ru)

ОБРАЩАЙТЕСЬ В ТОЧКИ ПРОДАЖ  
ТУРОВ CORAL TRAVEL В СВОЕМ ГОРОДЕ  
(раздел "ГДЕ КУПИТЬ" на [www.coral.ru](http://www.coral.ru))  
ИЛИ ЗВОНИТЕ В CALL CENTRE

(495) 232 1011

CORAL TRAVEL – ЧЛЕН ГРУППЫ КОМПАНИЙ

# СПЕЦИАЛИТЕТЫ

## 5 ресторанов, в которые стоит зайти

**Mikla** – недорогой, с европейским лоском ресторан на крыше уродливой стекляшки «Мармара Пера» на площади Тепебаши, напротив легендарной гостиницы «Пера» в Бейоглу. Лучший вид на город с высоты птичьего полета, летом – открытая терраса. Европейская адаптация турецких изысков, отличный выбор вин под тушеную ногу ягненка.

*Mesrutiyet Caddesi 167/185, Marmara Pera, Beyoglu*



**Arsipel** – дорогое и очень эффектное заведение на Босфоре, на единственном на весь пролив островке, принадлежащем футбольному клубу «Галатасарай». От берега ходит челнок, в зале стеклянная стена, мимо тарелки бесшумно ползут корабли и яхты. Топовые блюда – морепродукты и рыба на углях. Бассейн с морской водой.

*Suada island, Kurucesme*

**Develi** – блюда по рецептам Османской империи в старинном заведении, которое уместилось в стене Египетского базара. Вход – через рыночные ворота, слева в стене лесенка наверх. Все места в залах либо с видом на пристань Эминёну, либо на муравейник базара.

*Gumusyuzuk Sok. 7, Samatya*



**Pandeli** – сельская кухня Анатолии, не еда – душа Турции. Чистый яркий вкус, который потом ищешь снова и снова. Кебабы из разных регионов лучше запивать айраном. Ресторан расположен на берегу моря в нижней части Султанахмета, рядом с лучшим рыбным рынком города. На крыше терраса, с видом на Мраморное море.

*Misir Carsisi 1, Eminonu*

**Tarihi Cumhuriyet** – традиционная турецкая мейхане на задах проспекта Иштикляль, у рыбного рынка. Место, где распивают и разглагольствуют о судьбах страны солидные турки старшего поколения. За столиком у окна с видом на крошечный перекресток любил выпить Ататюрк, его место можно зарезервировать и сегодня.

*Balikpazari Sahne 47, Beyoglu*




### БЛЮДО

## Кебабы

Искусство приготовления кебаба считается в Турции – да и вообще на Востоке – одним из самых важных, показательных. Тот, кто может сделать сочный, но не рыхлый, упругий, но не жесткий, пряный, но не острый кебаб – может все. Каждый город гордится своим методом, который, само собой, считает лучшим, оригинальным. Так или иначе, в меню любого ресторана обязательно будет Адана-кебаб, Маниса-кебаб, Урфа-кебаб и много других, включая неприменный Искандер-кебаб, названный в честь Александра Македонского.




 **Брать лучше ассорти, запивать – айраном. А в качестве джигестива отлично подойдет рюмка раки.**

### АЛКОГОЛЬ

## Турецкое вино

Турция страна подчеркнуто светская, поэтому многовековая традиция виноделия здесь не утрачена и прекрасно развита. По качеству ассортимента и заведений Стамбул – лучшее место, особенно по части живых, ярких белых и розовых вин (тем более что в Россию продукцию турецких производителей не возят). Среди красных можно найти как зимние, насыщенные и густые, так и летние – с хорошей кислотностью и легким букетом.


 **Лучший винный бар Стамбула – PANO в Бейоглу (Hamalbası Caddesi, 12, Galatasaray), где можно пить вино за стойкой и наблюдать за интернациональной толпой**



### ФАСТФУД

## Макрель на углях

Фирменное блюдо стамбульского фастфуда. Продавцы уверяют туристов, что рыбу поймали только что, в Босфоре. Однако местные жители считают, что макрель эта привозная, мороженая, из Голландии. Судя по идеально одинаковой форме филе, второй вариант более правдоподобен. Но это неважно, поскольку опыт фастфуда все равно будет незабываемым. Лучшее место для дегустации – пристань Эминёну. В разрезанный ломоть белого хлеба кладут рыбное филе, посыпают луком и томатами. Соль и лимонный сок нужно добавить самому, они стоят рядом на табуретках, прямо на мостовой.

 **Не путайтесь под ногами в толпе, следуйте примеру местных – просто садитесь на камень и ешьте, щурясь на ветер с Босфора.**

